VENTE

AU PROFIT

de L. D**, artiste peintre paralysé

Louis Duveau. Peintre d'histoire

HOTEL DROUOT, SALLE N° 7

Le Jeudi 18 Avril 1867

COMMISSAIRE-PRISEUR	EXPERT
Me BOUSSATON	M. DURAND-RUEL
7, rue Le Peletier.	1, rue de la Paix.

1867
Rés. V
Pa Dr
DTZ

CATALOGUE

DE

TABLEAUX

AQUARELLES

DESSINS, EAUX-FORTES, GRAVURES, LIVRES

BRONZES ET OBJETS DIVERS

OFFERTS

Par divers Artistes à L. D**, leur Confrère paralysé

DONT LA VENTE AURA LIEU

[Louis Duveau]
L. 29731

HOTEL DROUOT, SALLE N° 7

Le Jeudi 18 Avril 1867

(*Voir au verso l'ordre des Vacations*)

PAR LE MINISTÈRE DE **Me BOUSSATON**, COMMISSAIRE-PRISEUR

RUE LE PELETIER, 7

ASSISTÉ DE **M. DURAND-RUEL**, EXPERT

1, rue de la Paix.

EXPOSITION PUBLIQUE

LE MERCREDI 17 AVRIL 1867, DE 1 A 5 HEURES

—

1867

ORDRE DES VACATIONS

A 2 HEURES PRÉCISES

Les Tableaux, Bronzes, Livres, Gravures, Photographies, Eaux-Fortes, etc.

A 7 HEURES 1/2 PRÉCISES DU SOIR

Les Aquarelles et les Dessins.

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les adjudicataires payeront cinq pour cent en sus des enchères, applicables aux frais.

DÉSIGNATION

TABLEAUX

1. — ACCARD..... Une Visite sous Louis XV.
2. — ANASTASI..... Paysage.
3. — ANTIGNA..... Tête de jeune fille.
4. — BAILLY..... Une Liseuse.
5. — BARRIAS..... La Communion; souvenir de Ravehnes; Salon de 1861.
6. — BELLY..... Vue d'Orient.
7. — BERCHÈRE..... Une Cour au Caire.
8. — BERTHELEMY..... Plage du Calvados.
9. — BESSON (FAUSTIN). Deux Nymphes.
10. — BONNAT..... Carmela.
11. — BREST..... Les Régates.
12. — BUSSON..... Un Soir.
13. — CALS..... La Mère de famille.
14. — CHAZAL..... Rue d'Alger.
15. — COROENNE..... Tête de Vierge, d'après *Crayer* (Musée d'Amsterdam.)
16. — COROT..... Palais de Fontainebleau.
17. — DAUZATS..... L'arc de Rummel à Constantine.
18. — DECAEN..... Relais de chiens en forêt.

19. — DECONINCK..... Une Perdrix.
20. — DEVÉRIA..... Donné par M. Boutibonne.
21. — DIDIER (JULES).... Paysage italien.
22. — FARRUFINI..... La Sieste.
23. — FEYEN-PERRIN.... Le Sommeil.
24. — FICHEL..... Un Fumeur.
25. — FRÈRE (ÉD.)..... Intérieur rustique.
26. — GLAIZE (A.)..... Projet de décoration de salle à manger.
27. — GEORGEMÉ..... Bord de rivière.
28. — GIDE..... La Présentation.
29. — GIGOUX (J.)..... Nature morte.
30. — GIROUX (A.)..... Paysage; soleil couchant.
31. — GOURLIER..... Novembre; étude.
32. — GUILBERT..... Un tableau.
33. — HILLEMACHER (E.). L'Indécision.
34. — JOURDAN..... Baigneuse.
35. — JADIN..... Tête de chien.
36. — LACROIX (G.)..... Paysage.
37. — LAEMLIN..... Réveil d'Adam.
38. — LAFON (A.)..... Pifferari.
39. — LANOUE..... Paysage.
40. — LANSYER..... L'Étang de Vaux, de Cernay.
41. — LAROCHENOIRE (DE). Marine; pleine mer.
42. — LATOUCHE (DE)... Sur la grève; VIII n° 1122 du Salon de 1866.
43. — LAUGÉE..... Jeune Fille à sa fenêtre.

44. — LAZERGE ..... Tête de Christ.
45. — LEGRAND (A.) ..... Une Bacchante.
46. — LEGRIP ..... Paysage; bords de la Seine.
47. — LELOIR (A.) ..... Adam et Ève.
48. — LENEPVEU ..... Vénus et l'Amour.
49. — LÉVY ..... Idylle; VIII, réduction du Salon de 1867.
50. — LIONNET ..... Capri.
52. — LIONNET ..... Annacapri.
53. — LOIRE ..... Jeune Femme lisant.
54. — LOUSTEAU ..... Érasme instruisant ses neveux.
55. — LUMINAIS ..... Chasse à courre.
56. — MAGAUD ..... Petite Italienne à la fontaine.
57. — MASURE ..... Marine.
58. — MAZEROLLES ..... Allégorie.
59. — MORMANS ..... Une Italienne.
60. — MOUCHOT ..... Rue du Caire.
61. — MOYNET ..... Kasan; vue des anciens fossés. (Russie.)
62. — NAUDIN (J.) ..... Femme de Sonino.
63. — PARMENTIER ..... Yvonne et son camarade.
64. — PEZOUS ..... Paysage.
65. — PGINEROLLE (DE) .. Deux Italiennes.
66. — PINGUILLY-L'HARIDON. Un Breton.
67. — POTEMONT ..... Les Bonnes d'enfants; offert par M. E. P.
68. — POUSSIN (C.) ..... Le Griffon.

69. — POUSSIN (C.)..... Un Lavoir en Bretagne.
70. — OUDINOT..... Paysage.
71. — PHILIPOTEAUX..... Une Rue d'Alger.
72. — QUEVREMONT..... Nature morte.
73. — RIBOT..... Une tête de docteur.
74. — RICARD..... L'Ariane du Titien.
75. — RICHARD CAVARO... La Rose de l'Infante.
76. — ROUSSEAU (PH.)... Nature morte; collation.
77. — RUDDER (DE)..... Paysage.
78. — SAAL..... Effet de lune.
79. — SAINT-PIERRE..... Tête d'Arabe.
80. — SAINTIN..... La Piste de guerre.
81. — SARRAZIN DE BELMONT (M^lle^.) Sorrento.
82. — SAUZAY..... Hutte de bûcherons.
83. — SCHREYER..... Cuirassier dans un tourbillon de neige.
84. — SEGÉ..... Côtes de Bretagne; VIII, Salon de 1866.
85. — SOUPLET (ULYSSE). Jument et son poulain.
86. — TABAR..... Un Soir.
87. — VALADON..... Iris.
88. — VIGNON (DE)..... Pifferaro.
89. — VION..... Petit Pêcheur.
90. — YAN' DARGENT..... Lavoir en Bretagne.

AQUARELLES

DESSINS, BRONZES, EAUX-FORTES, LIVRES, ETC.

91. — AUBERT..... Un dessin.

92. — ATHANASE (FRÈRE). Étude d'anges.

93. — ATHANASE (FRÈRE). Étude d'anges.

94. — AMAURY DUVAL.... Tête de femme.

95. — ANONYME..... Collection d'eaux-fortes de la Société des aqua-fortistes.

96. — BARON (S.)..... El Dias Marte, d'après *Velasquez;* aquarelle.

97. — BAADER..... Départ de l'enfant prodigue.

98. — BELLEL..... En Auvergne.

99. — BARBAT..... Livres d'heures et les Évangiles (3 volumes).

100. — BOUQUET (MICHEL). Paysage; émail.

101. — BIDA..... Un Évangéliste.

102. — BIENNOURY..... Une Italienne.

103. — BIENNOURY..... Mélancolie.

104. — BONHEUR (M^lle^ ROSA). Un dessin.

105. — BORIONE..... Tête de femme.

106. — BOULANGER (G.).. Un dessin.

107. — BOULANGER (G.).. Un autre dessin.

108. — BRACQUEMONT.... Faisan doré; aquarelle.

109. — BRILLOUIN..... Un Enrôlé involontaire.

110. — CABANEL (de l'Institut). Deux dessins; études au crayon rouge.

111. — CABAT..... Solitude; sépia.

112. — CAIN..... Un ours; bronze.

113. — CHINTREUIL..... Un soir.

114. — CLAUDE (M.)..... Relais de chiens, Compiègne.

115. — COGNIET (LÉON, de l'Institut). Incendie d'une ferme; dessin.

116. — COUBERTIN (DE).. L'Aumône.

117. — COUTURE..... Un Élayeur; dessin.

118. — CURZON (DE)..... Femme d'Éleusis.

119. — DESBROSSE..... La Brouille.

120. — DENOUY (le comte). Une Almée.

121. — DUVEAU (LOUIS).. Les Maraudeurs, offerts par M. Leveau.

122. — DUVEAU..... La Mort d'Agrippine, dessin offert par M. Darcel.

123. — DUVEAU..... Tête d'étude pour la *Mort de Claude*, offert par M. Sédille.

124. — SÉDILLE..... Paysage; étude.

125. — DOER..... Un traîneau en Russie; gouache.

126. — DUVEAUX (JULES). Un Mendiant; aquarelle.

127. — ERHMANN..... Une coupe en faïence.

128. — FAIVRE-DUFFER... Lithographie d'après Orsel.

129. — FARRUFINI ..... Entrevue de Borgia et Machiavel; eau-forte.

130. — FARRUFINI ..... Études au crayon pour le tableau; 1867.

131. — FORBIN (comte de). Ruines égyptiennes, offert par M. Jacquand.

132. — FROMENT..... Le Marteau.

133. — FROMENT..... Chasse aux papillons.

134. — GLUCK..... Une faïence.

135. — GIRAUD (E.)..... Un domino.

136. — GALIMARD ..... Léda; photographie.

137. — GALLAND..... Un plafond.

138. — GÉROME (de l'Institut). Un dessin.

139. — GINAIN..... Batterie d'obusiers; aquarelle.

140. — GUDIN (TH.)..... Une marine; sépia.

141. — GUDIN (TH.)..... Autre marine; sépia.

142. — GUILLAUMET..... Un Kabyle.

143. — HARPIGNIES..... Paysage; aquarelle.

144. — HENRY DE GRAY... Pastorale; gouache.

145. — HÉBERT..... Une Cervarolle; étude pour le tableau du Luxembourg.

146. — HILLEMACHER (F.) François Ier, d'après le *Titien;* eau-forte.

147. — HUET (PAUL)..... Souvenir de Normandie.

148. — HUBERT..... Soleil couchant; aquarelle.

149. — JONQUIÈRES (DE). Trois photographies.

150. — JACQUAND..... Un moine.

151. — JACQUE (CHARLES). Vingt-quatre eaux-fortes; 1864.

152. — JALABERT..... La Nuit.

153. — JOBBÉ-DUVAL..... Quatre études de têtes.

154. — OUVRIÉ (JUSTIN).. Une aquarelle.

155. — LAMI (EUGÈNE)... Le Musicien, scène vénitienne; aquarelle.

156. — LANDELLE..... Une femme fellah; étude du tableau 1867.

157. — LAURENS..... Tête de femme; aquarelle.

158. — LECOINTE..... La Mort et le Bûcheron; aquarelle.

159. — LECOMTE DE ROUJOU. Vue de Florence; aquarelle.

160. — LEHMANN (de l'Institut). Nymphe et enfant.

355 161. — LE POITTEVIN..... Le Chemin du marché.

162. — LÉVY (G.)..... Une gravure d'après *P. Véronèse*.

163. — MAC-HENRY..... Bouquet de fleurs; aquarelle.

164. — MAILLOT..... Le Duel; Salon de 1866.

165. — MARC..... Tête de lion; pastel.

166. — MARCHAL..... Une Alsacienne.

167. — MARTIN (H.)..... Paysage composé.

168. — MÈNE..... Un cerf; bronze.

169. — MERLE..... Marguerite essayant des bijoux.

170. — MÉRY..... Fraisiers et bourdons; gouache.

171. — MILLET (E.)..... Une Couseuse.

172. — NANTEUIL (C.).... La Bouquetière italienne.

173. — PALIZZI..... La Ravageuse; aquarelle.

174. — PATROIS..... Scène d'intérieur.

175. — PASINI..... Souvenir de Constantinople; aquarelle.

176. — PEYROL (M^me^)..... Un bronze.

177. — PILLE..... L'Aumône; dessin à la plume.

178. — PILS..... Un lion endormi.

179. — RAOULT..... Illustrations de poésies dauphinoises.

180. — RAOULT..... Dessin original pour l'en-tête de l'ouvrage.

181. — RAOULT..... Deux photographies.

182. — REGNIER..... Trois dessins anciens.

183. — RICHET..... Paysan breton; plâtre.

184. — RICHOMME..... Jeune fille au chat; dessin à l'essence.

185. — RODAKOWSKI..... Scène de l'histoire de Pologne; aquarelle.

186. — RODAKOWSKI..... Tête de vieillard.

187. — ROGUET..... Tour dite des Anglais, château de Chenonceaux; aquarelle.

188. — SCHNETZ (de l'Institut). Une étude; pastel.

189. — THOMAS (FÉLIX).. Vues d'Orient; eaux-fortes.

190. — TIMBAL..... Un dessin.

191. — TOURNY..... Saint Sébastien, d'après *Giorgione;* aquarelle.

192. — VALENTIN..... Eaux-fortes, d'après *Mayaud*.

193. — VEYRASSAT..... Une claie; dessin rehaussé.

194. — VILLAIN..... Il Ponte Nomentano; aquarelle.

195. — VIBERT..... Figure; aquarelle.

196. — VORMS..... Voiturier espagnol; aquarelle.

197. — WYLD..... Lagunes de Venise; aquarelle.

198. — ZIEM..... Santa Maria della Salute, Venise.

199. — PICOV..... Une Almée.

43 200. — SELLIER..... Vanneuse aux environs de Naples.

201. — GALLIER (A.)..... Palais Borgia, Rome.

102 202. — JANET-LANGE..... Un zouave.

203. — 3 dessins anciens donnés par M. REYNIER.

PARIS. — J. CLAYE, IMPRIMEUR, RUE SAINT-BENOIT, 7.

96 D 976

Mr Richter

Mr Richter

IMPRIMERIE J. CLAYE
RUE SAINT-BENOIT 7